**Аннотация к рабочей программе дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности « Природа и творчество» ( базовый уровень)**

Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и творчество» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере дополнительного образования:

- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон № 304-ФЗ от 22 июля 2020 года «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Государственная программа «Развитие образования»: утверждена постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642;

- Приказ Министерства просвещения РФ « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09.11.2018 г.№196, с изменениями на 30 сентября 2020 года;

- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р).

- Приказ Минпросвещения России от 23 августа 2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ» (в редакции от 30.09.2020 г.);

- Национальный проект «Образование», паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);

- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);

 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

 - Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 09. 2021№ 4652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 09-3242 « Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы);

-Устав МКОУ « Толкачевская основная общеобразовательная школа», утвержден приказом управления образования Администрации Конышевского района Курской области № 66 от 01 декабря 2015 года;

-Приказ о зачислении обучающихся в объединения дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным долнительным общеразвивающим программам МКОУ « Толкачевская основная общеобразовательная школа» по образовательным (приказ от 01.09.2023 г. № 1-90)

Данная дополнительная общеразвивающая программа имеет **художественную направленность.**

 **Актуальность программы.**

Настоящая программа создает условия для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности каждого учащегося, её интеграции в системе мировой и отечественной культур. Актуальность данной программы обусловлена ее практической, социальной значимостью и интересом детей к созданию работ из природного материала:

 - занятия по данной программе обеспечивают включение детей в творческую деятельность, позволяют решить проблему эстетико-экологического воспитания ребенка, что создаёт условия для его эмоционального и интеллектуального развития;

- программа обеспечивает социально значимую деятельность учащихся в культурной жизни учреждения, района, области;

 - служит одним из решений проблемы занятости учащихся во внеурочное время. Учащиеся могут применить полученные знания и умения во внеурочной творческой деятельности. Навыки, полученные на занятиях, пригодятся им в будущем

Данная программа служит целостному развитию ребенка. Стимулирует различные сферы психики, способствует раскрытию индивидуальности ребенка. Программа построена на связи экологического и эстетического воспитания, сочетает опору на культурные традиции и инновационную направленность.

Данная программа предусматривает работу с учащимися по развитию художественного вкуса, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

В настоящее время возникла необходимость позаботиться об укреплении связи ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Сейчас дети все больше отдаляются от природы, забывая её красоту и ценность. Работа с природным материалом помогает им развить воображение, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие, прививает любовь к прекрасному. Занимаясь конструированием из природных материалов, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным и животным миром, учится бережно относится к окружающей среде. Программа «Природа и творчество» вводит детей в удивительный мир живой природы, воспитывает мастерство, терпение, сообразительность, развивает образное мышление, творческую познавательную активность детей.

 В процессе занятий с природным материалом, педагог направляет творчество детей не только на создание новых идей, разработок, но и на самопознание, открытие своего «Я», добиваясь осознания учащимися собственных задатков и способностей и стимулировать их развитие

 В программе органически сочетаются разнообразные досуговые и образовательные формы деятельности. Полный курс обучения также способствует социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе, усиливает стартовые возможности личности на рынке труда и профессионального образования.

**Отличительные особенности программы**

Существует большое количество различных образовательных программ по работе с природным материалом. Программа «Природа и творчество» отличается от известных программ тем, что она построена на интеграции экологического и эстетического образования. Она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в творческой деятельности, выбрать приоритетное направление и реализоваться в нем.

Также отличительной особенностью программыявляется доступность используемых материалов; возможность выполнения работы внесколько этапов; уникальность итогового результата; возможность изменить замысел в процессе работы; возможность исправить и корректировать свои работы; возможность сотворчества учащегося и педагога.

Уровень реализации программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и творчество» имеет базовый уровень .

**Адресат программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и творчество» рассчитана на учащихся 7-14 лет, что соответствует младшему и среднему школьному возрасту.

**Объем и срок освоения программы**

Срок реализации программы - 1 год обучения.

Программа обучения составляет 72 учебных часа, по 2 часа 1 раз в неделю.

**Режим занятий, формы, виды обучения**

Учебные занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа. Продолжительность академического часа – 40 минут, перерыв между занятиями– 10 минут.

Группа разновозрастная – от 7 до 14 лет . Состав группы: постоянный. Основными формами организации образовательного процесса является учебно-практическая деятельность (70 % - практические занятия, 30 % - теоретические). На занятиях используются такие формы работы:

1. Индивидуальная (самостоятельное выполнение заданий): - индивидуализированная, где учитываются учебные и индивидуальные возможности учащихся; - индивидуализировано-групповая (если есть сильные отличия в успеваемости).

 2. Групповая, которая предполагает наличие системы «руководитель – группа - обучающийся» и включает в себя: - дифференцированно-групповую (группы могут быть постоянными или временными в зависимости от возможностей учащихся и сложности выполняемого задания); - кооперативно-групповую (каждая группа выполняет часть общего задания).

3. Парная, которая может быть представлена динамическими парами или парами сменного состава.

4. Коллективная, где действует такое разделение труда, которое учитывает интересы и способности каждого учащегося, дает возможность проявить себя в общей деятельности, где есть взаимный контроль перед группой.

**Форма обучения** – очная, с возможностью перехода на дистанционную форму обучения с применением электронных образовательных технологий.

**Особенности организации образовательного процесса:**

Образовательный процесс в объединении «Природа и творчество» строится в соответствии с учебно-тематическим планом. Наполняемость учебных групп – 15 человек, состав группы постоянный.